

CONVEGNO INTERNAZIONALE



Viaggio brasiliano: Storie, forme, luoghi. Confronti interdisciplinari



Genova, 13-15 marzo 2019

Programma

Mercoledì 13 marzo 2019

Casa America. Via dei Giustiniani 12/4, Genova

Dalle ore 15: Registrazione

Presentazione del Convegno e di Agenda Brasil Genova

Ore 15.45: Saluti delle Autorità

S.E. l'Ambasciatore EDUARDO DOS SANTOS, Console generale del Brasile in Milano
On. ROBERTO SPECIALE, Presidente di Casa America
Prof. GIANMARCO UGOLINI, Direttore del Dispo, Università degli Studi di Genova
Prof. ssa AMINA DI MUNNO, Presidente dell'Associazione Amici di Casa America
Sig. ra BENICIA DE JESUS, Presidente dell'Associazione Luanda
Dott. MARCO PALAZZINI, Agenda Brasil
Prof. ssa LUISA FALDINI, Presidente dell'Associazione culturale Jacarandá.

Ore 16.45: Relazione di apertura

Prof. ssa LUISA FALDINI, Presidente di Jacarandá

Ore 17.15 Canto di Migranti, concerto del

Duo Quartelá: MARCELLA CORTESE e FLAVIO "FAFFO" BERTUCCIO

Ore 18.15: Cocktail

Giovedì 14 marzo 2019

Casa America. Via dei Giustiniani 12/4, Genova

1. Lingua e letteratura (ore 9.00-10.40)

Chairman: BRUNO BARBA (Università degli Studi di Genova)

NATASHA BELFORT PALMEIRA (Università della Sorbona-Paris III e Università di São Paulo-USP): *Forma letteraria e processo sociale: letteratura e metodo nella periferia del capitalismo*
AMINA DI MUNNO (Università degli Studi di Genova): *Arcaismo e contemporaneità nell'opera narrativa di Raduan Nassar*
ÉDERSON DE OLIVEIRA CABRAL (Universidade Feevale - Brasil e Università degli Studi di Bologna): *Uma trajetória do universo do trabalho na literatura brasileira*
MANUELA MAGALHÃES (Cooperativa Sociale Onlus S.A.B.A.): *La lingua e letteratura portoghese-brasiliana nella Mediazione Interculturale Educativa a Genova.*

2. Religione (ore 10.40-11.50)

Chairman: BRUNO BARBA (Università degli Studi di Genova)

CLAUDE PETROGNANI (Universidade Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS/PPGAS; École Pratique des Hautes Études (EPHE)

Paris/Sorbonne) : *La "religione diffusa": il caso brasiliano*

TATIANA GOLFETTO (Università degli Studi di Roma "Sapienza"): *Dottore di ricerca in Axé in rete: alcune considerazioni sull'utilizzo dei social media nel candomblé brasiliano e italiano*
BRUNO BARBA (Università degli Studi di Genova): *L'orixá ai tempi di Bolsonaro,*

DONATELLA SCHMIDT, (Università degli Studi di Padova): *Un fenomeno di globalizzazione religiosa tra i Guarani del sud del Brasile*

3. Cinema (11.50-13.00)

Chairwoman: AMINA DI MUNNO (Università degli Studi di Genova)

GUIDO LEVI (Università degli Studi di Genova) *Genova, Padre Arpa e il cinema novo brasiliano.*

CÉLIA TOLENTINO (Universidade Estadual Paulista): *Recados esperados e inesperados do cinema brasileiro deste início de século.*

ELISA VARESE (Storica dell'arte e docente di Materie letterarie): *Brasile animato. Una rappresentazione doppiamente distante.*

Ore 15: Tavola rotonda

Calcio e futebol: un itinerario storico e sentimentale

Moderata: BRUNO BARBA (Università degli Studi di Genova)

Intervengono: DARWIN PASTORIN (Huffington Post), ENRICO CURRÒ (La Repubblica), MAURO CASACCIA (Il Secolo XIX), FRANCESCO CAREMANI (Tuttosport).

Ore 17.00-17.20: Coffee break

4. Diritto e politica (17.20-18.00)

Chairwoman: LUISA FALDINI (Presidente di Jacarandá)

ANDREA MIGNONE (Università degli Studi di Genova): *BRASILE 2018: un caso di "elezioni critiche". Finanziamento campagna elettorale e destrutturazione del sistema partitico.*

ARISTIDE CANEPA (Università degli Studi di Genova): *La Costituzione brasiliana nel costituzionalismo latino-americano contemporaneo.*

5. Identità (ore 18.00-19.40)

Chairwoman: CHIARA VANGELISTA (Università degli Studi di Genova)

ENRICO BERNARDINI (Faculté de Sciences de la société, Université de Genève; Università degli Studi di Genova): *Giapponese in Brasile, brasiliano in Giappone- Il nikkeijin tra samba, bossa nova e prospettive per una nuova costruzione identitaria.*

MARIATERESA MURACA (Università degli Studi di Verona e Istituto Universitario Pratesi) e ADRIANE CANAN (Giornalista e documentarista): *Como se libertar para libertar a todas e todos? Un dialogo sul femminismo nei movimenti della campagna.*

SOFIA VENTUROLI (Università degli Studi di Torino): “O antropólogo foi lá na aldeia, minha irmã falou que onde tem Pankararé é em São Paulo”. Território e espaços de pertencimento entre Bahia e São Paulo.

INGRID D'ESPOSITO (Università degli Studi di Torino): Il jongo: una pratica culturale afro-discendente tra patrimonializzazione e costruzione identitaria

Venerdì 15 marzo 2019

Casa America. Via dei Giustiniani 12/4, Genova

6. Arte e Architettura (ore 9-11)

Chairwoman: LUISA FALDINI (Presidente di Jacarandá)

ANNA CASELLA (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano e Brescia): Visioni del paradiso selvaggio: natura e indigeni nelle opere dei pittori olandesi in Brasile nella prima metà del Seicento.

LOREDANA NELLI DIAS (Dottoressa in Lettere dell'Università degli Studi di Pisa e in Storia della Pontificia Universidade Católica-PUC di San Paolo): I popoli indigeni del Brasile nella “Esposizione delle Missioni Cattoliche Americane”, Genova (1892).

ANNA BOTTESI (Laureanda magistrale in Antropologia, Università degli Studi di Torino): Spunti dal basso per una decolonizzazione dei musei etnografici.

CESARE PALTRINIERI (Libero professionista in Architettura, Presidente dell'Associazione Samambaia): Il centro storico di São Luis del Maranhão tra memoria e attualità.

ELIO TRUSIANI (Università degli Studi di Camerino), **DECIO RIGATTI** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS), **LIVIA SALOMÃO PICCININI** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS): Architettura, migrazione e territorialità; il caso della Serra Gaucha.

Ore 11-13:Tavola rotonda

Religiosità e festa: parlando del Brasile

Moderà: CÉLIA TOLENTINO (Universidade Estadual Paulista)

Intervengono: Bruno BARBA (Università degli Studi di Genova), **Tatiana GOLFETTO** (Università degli Studi di Roma “Sapienza”), **Anna CASELLA** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Brescia), **Luisa FALDINI** (Presidente di Jacarandá).

Venerdì 15 marzo 2019

Casa America. Via dei Giustiniani 12/4, Genova

7. Percorsi (15.00-18.00)

Chairwoman: ANNA CASELLA (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano e Brescia)

TANIA RODRIGUES (ricercatrice e docente): *Brasile: dall'“imbiancamento del Brasile coloniale alle attuali politiche riparatorie FLORES GIORGINI* : (Institut des Hautes Études sur l'Amérique latine- IHEAL, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3; Centre de Recherche et Documentation sur les Amériques, CREDA – UMR 7227): *Pensare il Brasile al momento della decolonizzazione afro-asiatica (1950 – 1964).*

GIOVANNA ROSSO DEL BRENNA (Università degli Studi di Genova): *Nel Nordeste, alla ricerca di Lampião.*

Marina MARENGO (Università degli Studi di Genova): *Studi, ricerche e riflessioni sull'emigrazione italiana in Brasile: le narrazioni scientifiche e divulgative di un'epopea migratoria.*

Janaína TROMBINI (Universidade do Vale do Taquari/RS – UNIVATES), **Luís Fernando DA SILVA LAROQUE** (Universidade do Vale do Taquari/RS – UNIVATES), **Luís Fernando BENEDEUZI** (Università Ca' Foscari – Venezia): *Cosa sarà questa Merica? O ambiente e a chegada dos italianos e seus descendentes no final do século XIX no vale do taquari/rs, Brasil.*

RENATA BRIÃO DE CASTRO (Universidade Federal de Pelotas-UFPEL, Università degli Studi del Molise), **ALBERTO BARAUSSÉ** (Università degli Studi del Molise), **PATRÍCIA WEIDUSCHADT** (Universidade Federal de Pelotas-UFPEL): *Scolarizzazione e italianità nel Brasile meridionale. Le scuole elementari italiane a Pelotas tra Otto e Novecento*

RENATO FERRARI (Antropologo, XChannel Consulting): *Cucina Brasileira 2.0.*

LUISA FALDINI (Presidente di Jacarandá): *Sapori del Nordeste: la cucina maranhense tra turismo e ricerca di identità.*

ALESSANDRA RONDINI (Universidade Federal de Santa Catarina-UFSC, Università degli Studi di Genova): *La letteratura brasiliana in Italia: il caso del Nordest.*

Ore 18.00-19.00: Relazione finale

Prof. ssa Amina DI MUNNO
(Traduttrice; già Docente di Lingua e letteratura portoghese e brasiliana, Università degli Studi di Genova)

Viaggio nella traduzione

Ore 19.00: Saluti

Con il patrocinio di



AMBASCATA DEL BRASILE



Consulato Generale del Brasile a Milano



COMUNE DI GENOVA



Comune di Genova



MUNICIPALIDADE DE JACARANDÁ



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA



ITALIA CONI



L'AMICO BRASILEIRO