

V. 7, N. 10 (2016): IL FUTURO DEGLI EDIFICI DI CULTO: TEMI. A cura di Luigi Bartolomei

SOMMARIO

10 2016

IL FUTURO DEGLI EDIFICI DI CULTO
TEMI

*THE FUTURE OF CHURCHES
THEMES*

Direttore responsabile
Luigi Bartolomei

Journal Manager
Gilda Giampoli

Redazione
*Sofia Nannini
Natalia Woldarsky Meneses*

Comitato scientifico
*Luisella Gelsomino, Riccardo Gulli, Roberta
Minguzzi, Carlo Monti, Piero Oriandi,
Giorgio Praderio, Claudio Sgarbi*

Immagine di copertina
*Oratorio di Torato Campo, Finale Emilia (Mo), Italy
Source: Courtesy of Lea Marz 20*

ISSN 2036 1602
<http://in.bo.unibo.it>
UNIVERSITA' DI BOLOGNA



V. 7, N. 10 (2016)

IL FUTURO DEGLI EDIFICI DI CULTO: TEMI. A cura di Luigi Bartolomei

Sommario

Editoriale

Le chiese abbandonate d'Italia. Cause, significato, prospettive di gestione

Luigi Bartolomei

[PDF \(ITALIANO\)](#)

6-28

Architettura e ricerca

Il ruolo contemporaneo delle chiese storiche, tra processi di appropriazione, patrimonializzazione e abbandono

Andrea Longhi

[PDF \(ITALIANO\)](#)

30-43

Chiese dismesse: una risorsa per il futuro

Paolo Cavana

[PDF \(ITALIANO\)](#)

44-56

Formazione e caratteri storici delle chiese diocesane nel territorio bolognese

Domenico Cerami

[PDF \(ITALIANO\)](#)

57-67

Little Burgundy Narratives: una chiesa-caso di studio di riuso, tecnologia, arte e beni comuni civici

Michael Jemtrud, Eleonora Diamanti, Kaj Huddart, Ben Wareing

[PDF \(ENGLISH\)](#)

68-80

Comatose and Ricorso. Un'indagine ecclesiale

Adriana Ross

[PDF \(ENGLISH\)](#)

81-90

Dissacrare la memoria del sacro: il caso Mignon

Claudio Sgarbi

[PDF \(ENGLISH\)](#)

91-100

Trasformare l'uso, trasformare il senso

Gianluca Burgio

[PDF \(ITALIANO\)](#)

101-114

<u>Il riuso degli edifici di culto: Casi, criteri di gestione e prospettive nella diocesi di Torino</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Davide Dimodugno	115-132
<u>Ispirato dal passato – Coinvolto nel presente – Garante del futuro</u>	<u>PDF (ENGLISH)</u>
Matthew Mckeague	133-145
<u>Il futuro delle chiese parrocchiali nelle Fiandre (Belgio): un dialogo a livello comunale</u>	<u>PDF (ENGLISH)</u>
Jonas Danckers, Jan Jaspers, Dimitri Stevens	146-166
<u>Buone pratiche di conservazione e valorizzazione a rete del patrimonio architettonico religioso alpino il territorio tra Valle Elvo (BI) e Canavese Montano (TO)</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Francesco Novelli	167-180
<u>Movimenti storici del paesaggio culturale astigiano attorno alle antiche chiese</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Luca Finco	181-201
<u>Contaminazioni visive, dal censimento al sistema Arte e architettura tra “chiesa” e “territorio” a Bologna</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Giulia Iseppi, Elena Pozzi	202-214
<u>"Intrusioni" d'arte contemporanea in edifici di culto: la Calamita Cosmica presso l'ex chiesa della Santissima Trinità in Annunziata di Foligno</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Francesco Di Lorenzo, Diana Lapucci	215-235
<u>Antichi edifici religiosi e nuovi usi: un difficile processo di trasformazione nella città contemporanea</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Enrica Petrucci	236-250
<u>Non essendo più, non essendo ancora. Architettura minima nel paesaggio rurale abbandonato</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Lea Manzi	251-264

<u>Cimiteri e Turismo. Potenzialità e Valorizzazione di un fenomeno in crescita</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Donatella Privitera	265-273
<u>Da Chiesa a Colombario: l'approccio tedesco alla trasformazione di edifici di culto in disuso</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Giovanni Carbonara	274-285
<u>La valorizzazione dei paesaggi spirituali Itinerari di pellegrinaggio in Asia Minore tra paganesimo, cristianesimo e islamismo</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Emanuele Romeo	286-300
<u>Un percorso virtuoso fra sinagoghe di ghetto e sinagoghe dell'Emancipazione: la riscoperta dell'ebraismo veneto</u>	<u>PDF (ITALIANO)</u>
Valeria Rainoldi	301-314