



STUDIO DI MASSIMA PER IL RECUPERO PAESAGGISTICO AMBIENTALE DEL TRATTO PERIURBANO DEL TORRENTE VERNAZZOLA

Tavola A1 - Lettura dei caratteri fisici, geomorfologici e botanici

Segretariato già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Responsabile dell'Ufficio:
Dott.ssa Elisabetta Piccioni, Segretario Regionale MibACT per la Liguria

Responsabile unico del procedimento:
Arch. Luisa De Marco, funzionario Direzione BPC Liguria

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" (SAD)
Università degli Studi di Camerino

Responsabile scientifico:
Prof. Elio Trusiani

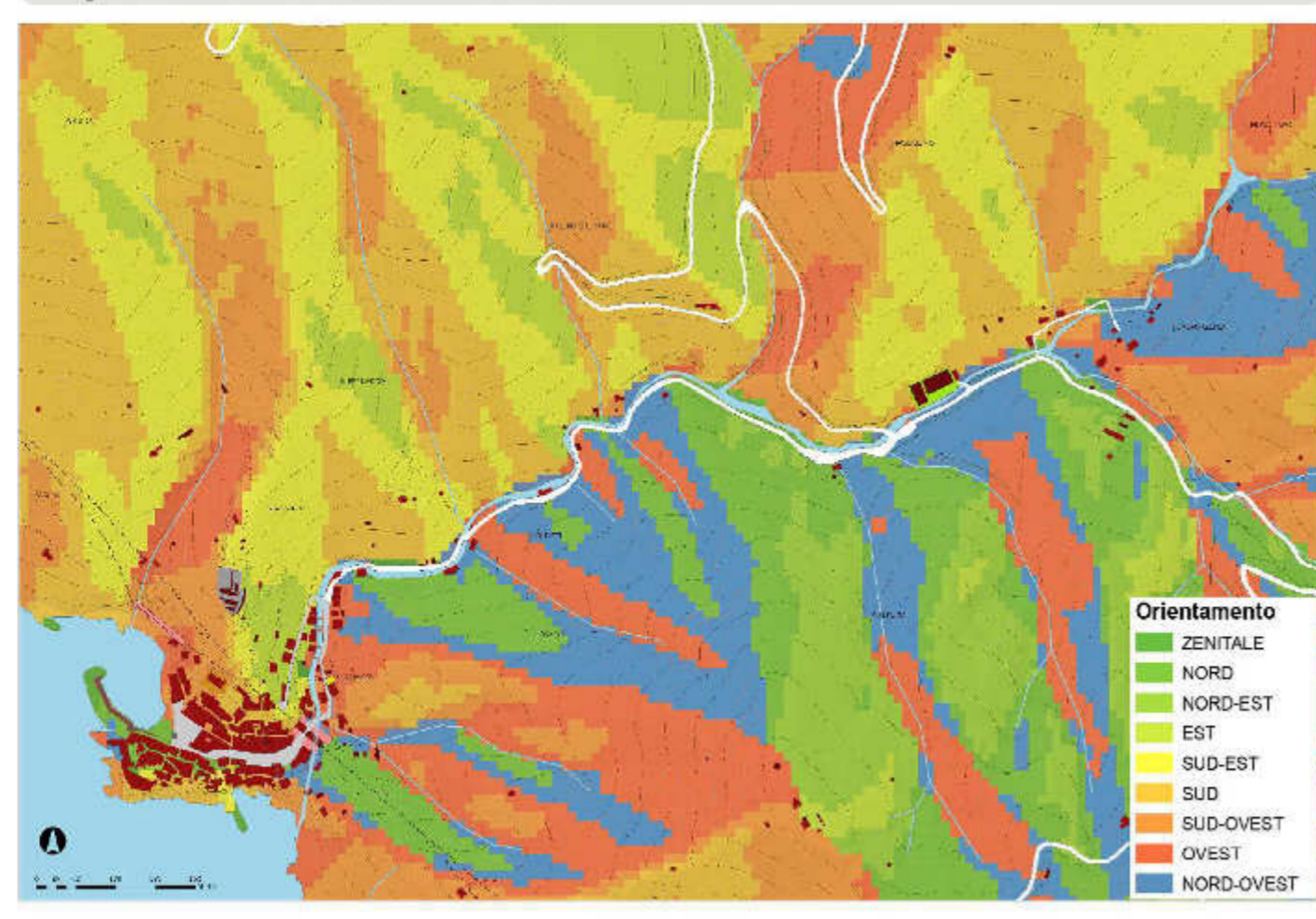
Coordinatore tecnico:
Prof.ssa Rosalba D'Onofrio

Prof. Massimo Sargolini
Prof. Michele Talia

Gruppo di lavoro:
Arch. Chiara Camaioni
Ing. Pier Sebastiano Ferranti
Paesaggista Maddalena Franzosi
Paesaggista Emanuele Penna
Arch. Andrea Renzi



Esposizione dei versanti



Versante SUD-EST Oliveto misto vigneto
Versante SUD-OVEST Oliveto in abbandono
Versante NORD, NORD-OVEST Vigneto
Versante NORD-OVEST Rimboschimenti di conifere



Versante SUD-OVEST Oliveto
Versante SUD Vigneto



Versante SUD-EST Oliveto
Versante NORD-OVEST Rimboschimento di conifere
Versante NORD-EST Rimboschimento di conifere
Versante NORD-OVEST Rimboschimento di conifere



Versante SUD Oliveto (parzialmente in abbandono)



Assetto vegetazionale Da PTCP



Sezione X - Colture Agricole - COL Art. 58

2. Per quanto concerne l'estensione delle aree che possono essere interessate a tali attività, il Piano non pone limitazioni all'interno delle zone appositamente indicate con la sigla COL nella cartografia dell'assetto vegetazionale, mentre nelle restanti parti del territorio eventuali modificazioni dello stato attuale sono subordinate alla verifica di compatibilità con gli obiettivi definiti per l'assetto vegetazionale.

Art. 60 impianti sparsi in serre - ISS

2. L'obiettivo della disciplina è quello di assicurare che l'evoluzione delle attività agricole verso una maggiore efficienza e competitività trovi riscontro nelle forme del paesaggio agrario senza tuttavia alterarne i caratteri prevalenti.

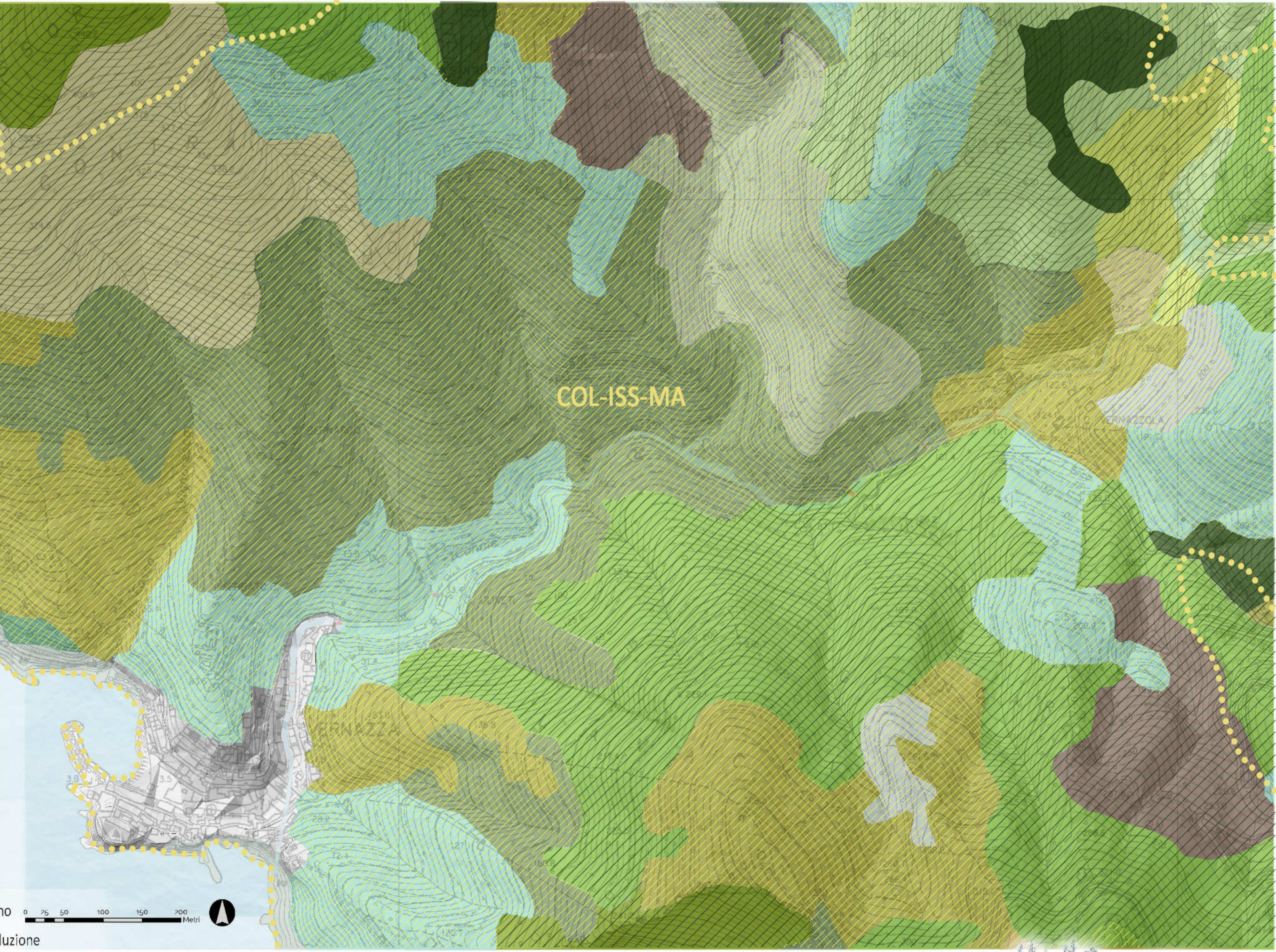
3. Le zone di cui al primo comma, per quanto riguarda la costruzione di nuove serre e la modificazione di quelle esistenti, sono pertanto assoggettate ad un regime normativo del MANTENIMENTO che consente la realizzazione di impianti opportunamente ubicati e dimensionati in funzione delle caratteristiche morfologiche e vegetazionali dei suoli, ferma restando l'esigenza di non dare luogo a rilevanti concentrazioni.

Da PTR

- Aree boscate, praterie e rocce nude
- Aree agricole di rispetto dei nuclei

Carta dell'Uso del Suolo

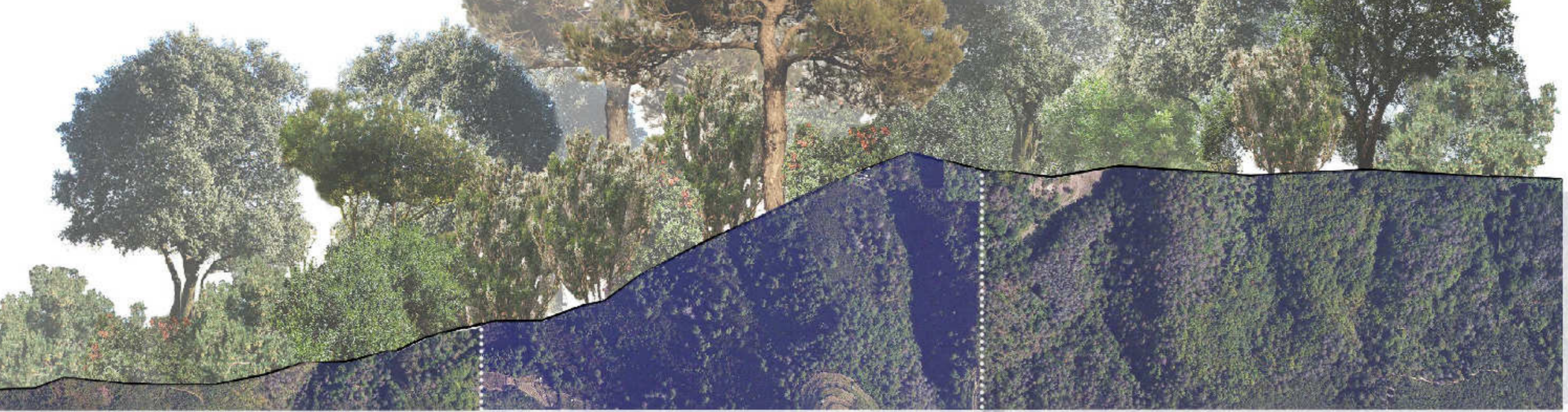
- Vigneto
- Oliveto
- Vigneto misto ad oliveto
- Oliveto abbandonato
- Vigneto abbandonato
- Bosco di conifere
- Bosco xerofilo sempreverde
- Bosco misto mesofilo
- Bosco misto
- Vegetazione a sclerofille
- Bosco a prevalenza di castagno
- Vegetazione arbustiva in evoluzione
- Roccia nuda



Fonti:
PTCP Regione Liguria, Assetto Vegetazionale, Tav. 43, 1:25000
Carta dell'Uso del Suolo Regione Liguria - sc. 1:10000
PTR Tavola 43, 1:15000

Sezione tipo di vegetazione naturalistica.

Formazione vegetale:
Icceta, macchia alta



Aree a ricolonizzazione naturale; con macchia composta da *Quercus ilex*, *Myrtus communis*, *Pistacia lentiscus*, *Smilax aspera*, *Hedera helix*
Bosco di conifere, a prevalenza di *Pinus pinaster* ed *Erica arborea*
Bosco di sclerofille a prevalenza di *Quercus ilex*; con presenza di *Erica arborea*, *Arbutus unedo*, *Pistacia lentiscus*

Sezione tipo di vegetazione agricola.

Vigneto e oliveto



Vigneto su terrazzamento
Vigneto misto oliveto su terrazzamento
Oliveto su terrazzamento

INSEDIAMENTO

USO DEL SUOLO

MORFOLOGIA

FORMA

SEGNOMATERIA



STUDIO DI MASSIMA PER IL RECUPERO PAESAGGISTICO AMBIENTALE DEL TRATTO PERIURBANO DEL TORRENTE VERNAZZOLA

Tavola C - Lettura percettivo paesaggistica: struttura e segni

Segretariato già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Responsabile dell'Ufficio:
Dott.ssa Elisabetta Piccioni, Segretario Regionale MibACT per la Liguria

Responsabile unico del procedimento:
Arch. Luisa De Marco, funzionario Direzione BPC Liguria

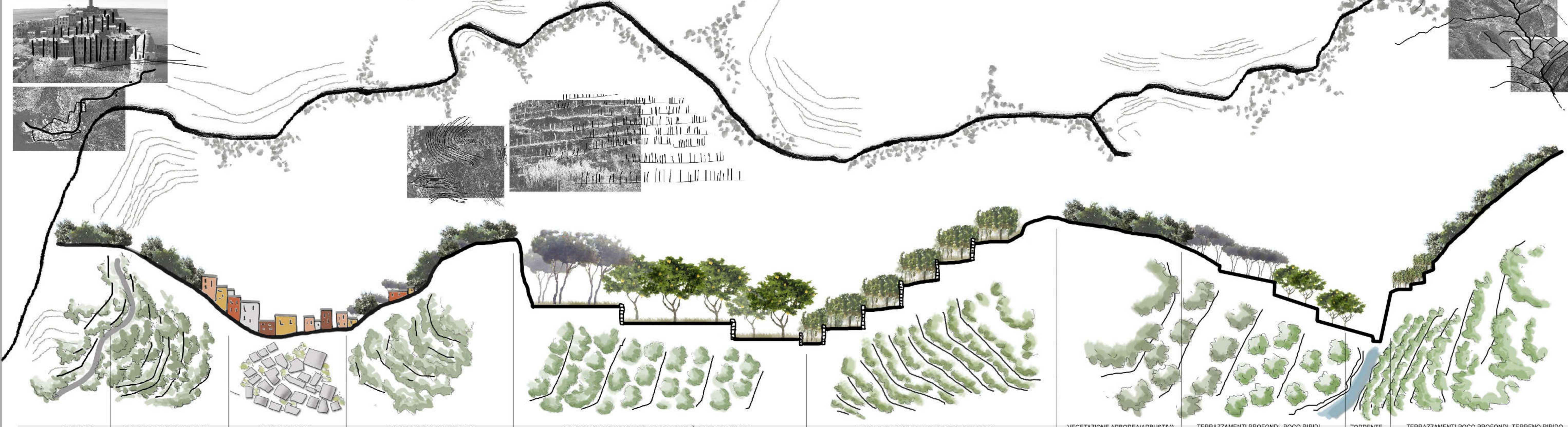
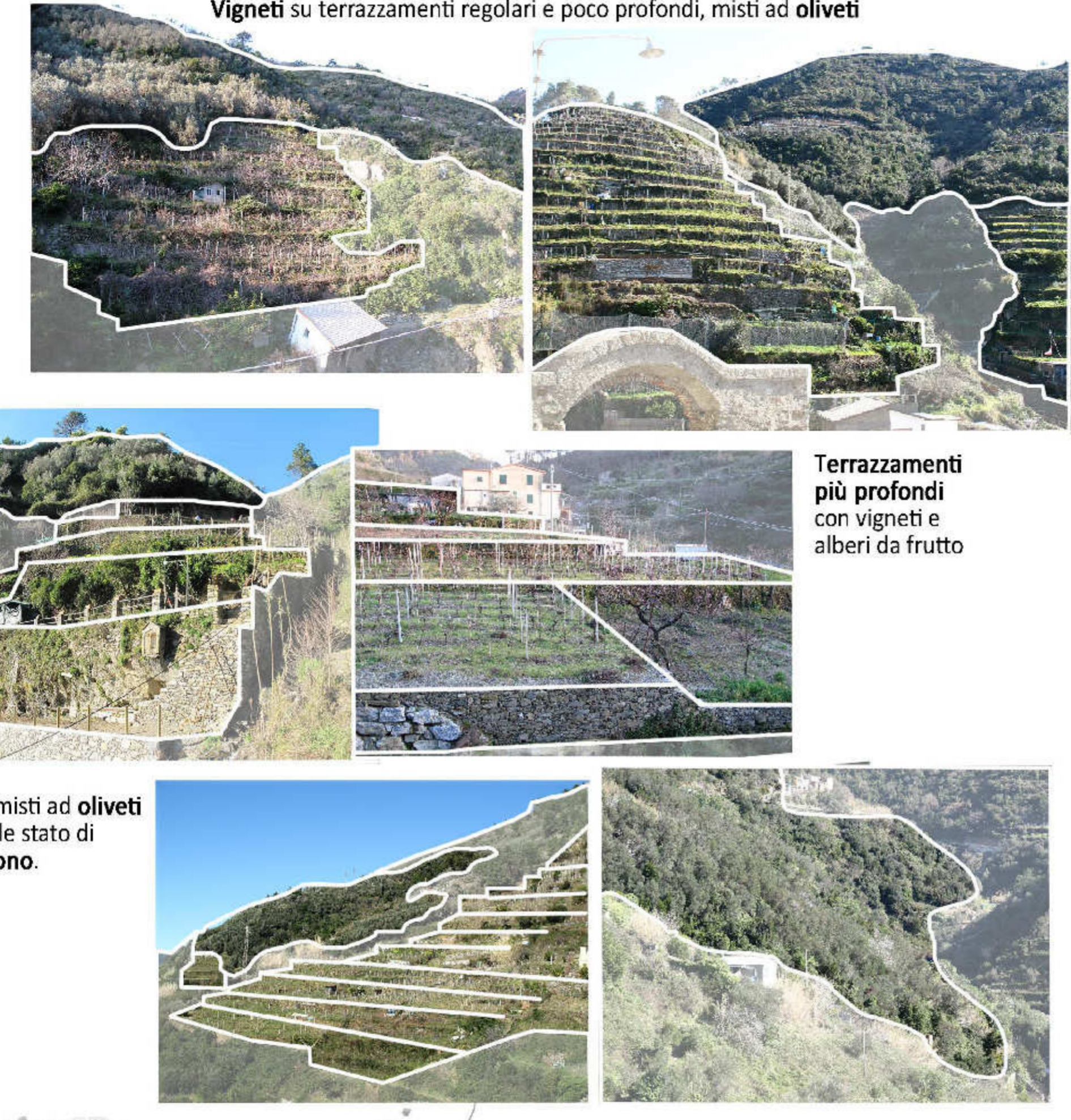
Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" (SAD)
Università degli Studi di Camerino

Responsabile scientifico:
Prof. Elio Trusiani

Coordinatore tecnico:
Prof.ssa Rosalba D'Onofrio

Prof. Massimo Sargolini
Prof. Michele Talia

Gruppo di lavoro:
Arch. Chiara Camaioni
Ing. Pier Sebastiano Ferranti
Paesaggista Maddalena Franzosi
Paesaggista Emanuele Penna
Arch. Andrea Renzi





STUDIO DI MASSIMA PER IL RECUPERO PAESAGGISTICO AMBIENTALE DEL TRATTO PERIURBANO DEL TORRENTE VERNAZZOLA

Tavola C1 - Lettura percettivo paesaggistica: tipologie degli argini fluviali

Segretariato già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Responsabile dell'Ufficio:
Dott.ssa Elisabetta Piccioni, Segretario Regionale MibACT per la Liguria

Responsabile unico del procedimento:
Arch. Luisa De Marco, funzionario Direzione BPC Liguria

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" (SAD)
Università degli Studi di Camerino

Responsabile scientifico:
Prof. Elio Trusiani

Coordinatore tecnico:
Prof.ssa Rosalba D'Onofrio

Prof. Massimo Sargolini
Prof. Michele Talia

Gruppo di lavoro:

Arch. Chiara Camaioni
Ing. Pier Sebastiano Ferranti
Paesaggista Maddalena Franzosi
Paesaggista Emanuele Penna
Arch. Andrea Renzi



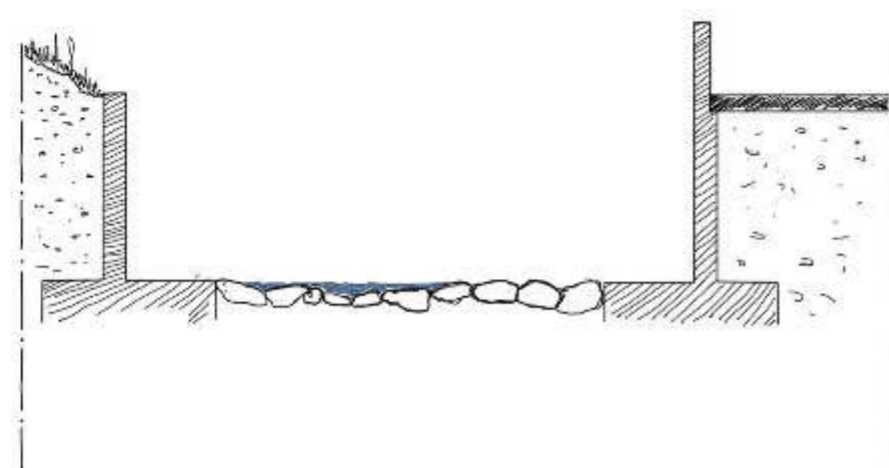
DIFFERENTI TIPOLOGIE DEGLI ARGINI FLUVIALI



Costruito/Costruito



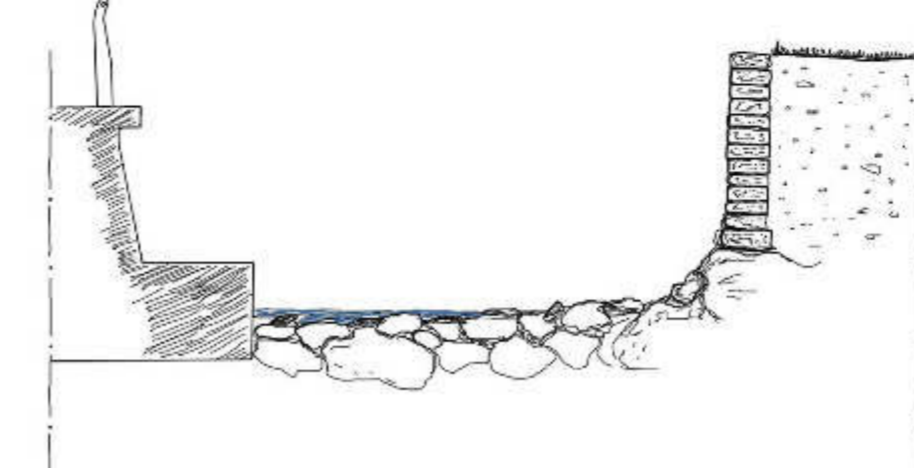
Sezione A-A'



Argini in c.a.



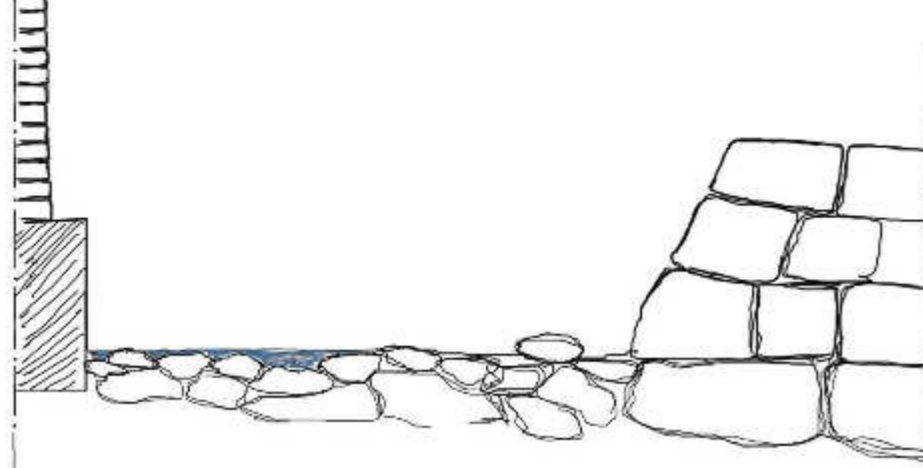
Sezione B-B'



Argini in c.a. e muri storici in pietra



Sezione C-C'

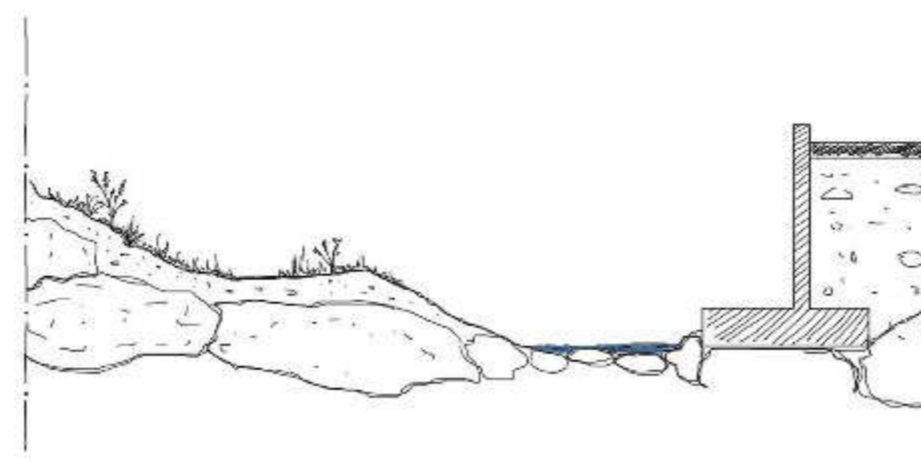


Argini in c.a.-muri storici e rocce

Rinaturalizzato/Costruito



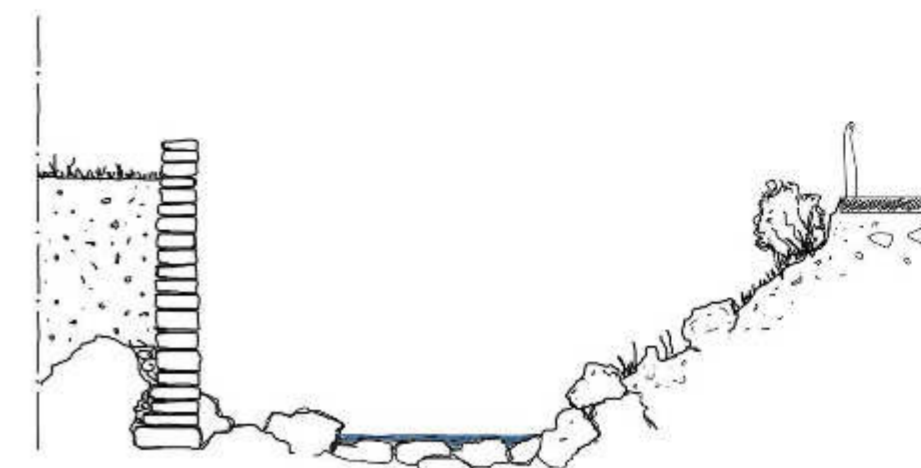
Sezione D-D'



Argini naturali e in c.a.



Sezione E-E'

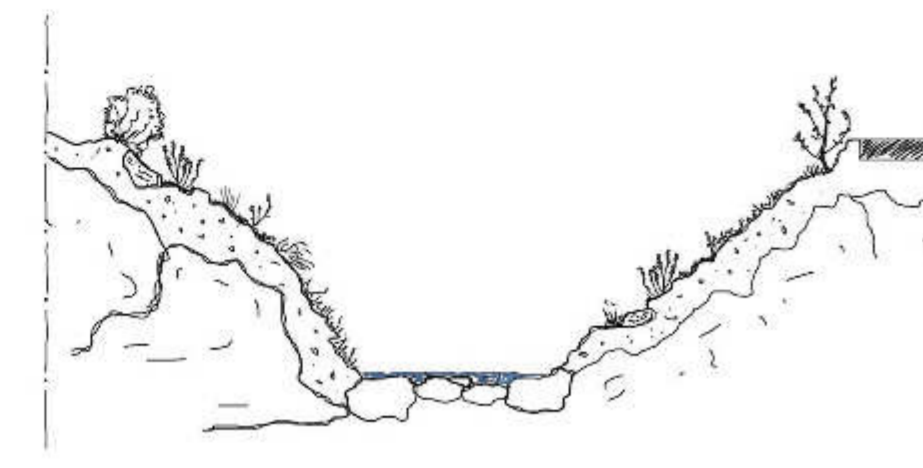


Argini con muri in pietra e naturali

Rinaturalizzato/Rinaturalizzato



Sezione F-F'



Argini naturali



STUDIO DI MASSIMA PER IL RECUPERO PAESAGGISTICO AMBIENTALE DEL TRATTO PERIURBANO DEL TORRENTE VERNAZZOLA

Tavola A/B, Fase II Valutazioni sulle opere realizzate in somma urgenza e sugli interventi previsti dal progetto preliminare

Segretariato già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Responsabile dell'Ufficio:
Dott.ssa Elisabetta Piccioni, Segretario Regionale MibACT per la Liguria

Responsabile unico del procedimento:
Arch. Luisa De Marco, funzionario Direzione BPC Liguria

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" (SAD)
Università degli Studi di Camerino

Responsabile scientifico:
Prof. Elio Trusiani

Coordinatore tecnico:
Prof.ssa Rosalba D'Onofrio

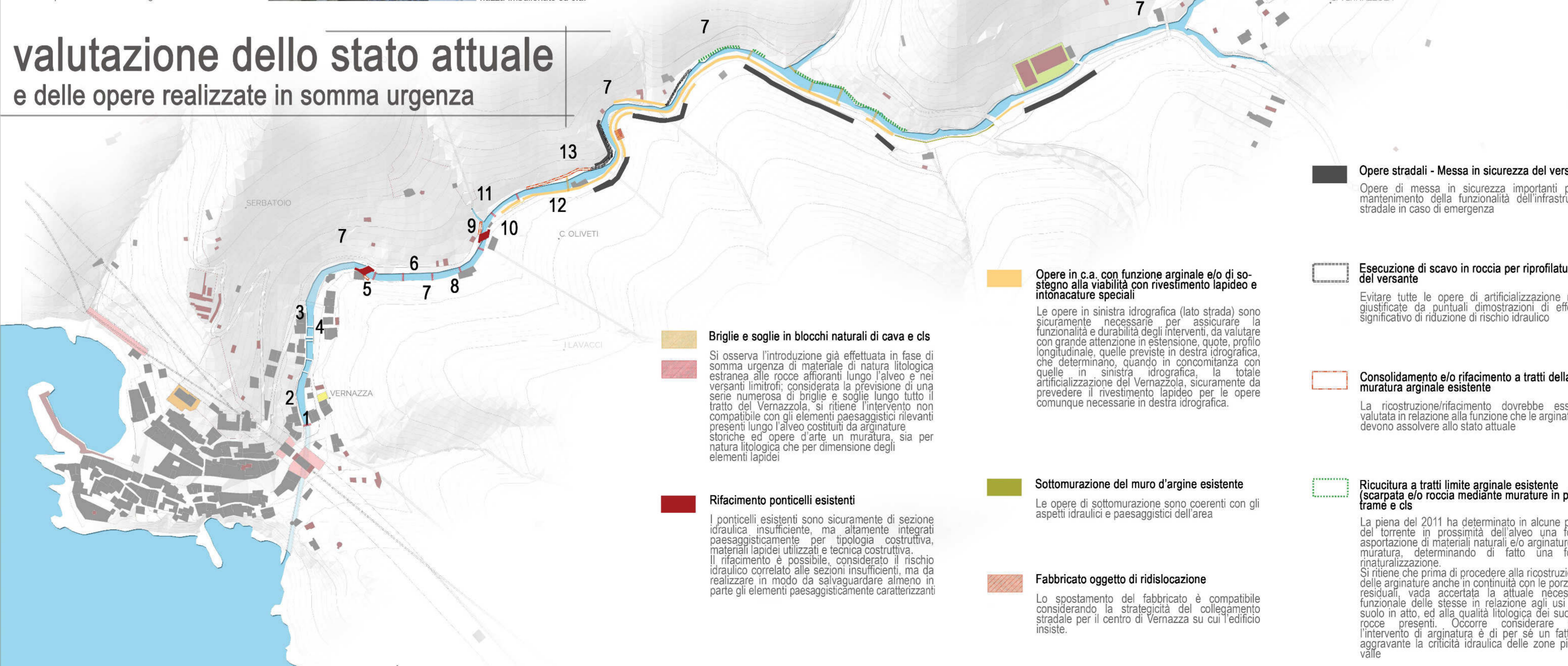
Prof. Massimo Sargolini
Prof. Michele Talia

Gruppo di lavoro:

Arch. Chiara Camaioni
Ing. Pier Sebastiano Ferranti
Paesaggista Maddalena Franzosi
Paesaggista Emanuele Penna
Arch. Andrea Renzi



valutazione dello stato attuale e delle opere realizzate in somma urgenza



scala 1:2000

prime valutazioni sulle opere e gli interventi previsti dal progetto preliminare