

# **MOSTRAE DI ARCHITETTURA** **il progetto di un archivio**

Dipartimento di Architettura  
Università di Napoli  
Federico II

Aula Magna Palazzo Gravina  
via Monteoliveto 3

**30 • 31 ottobre 2025**

**PRIN 2022**

**DISPLAY**  
**La presenza del futuro**

Un archivio/laboratorio  
del patrimonio immateriale  
delle mostre di architettura

Nell'ambito delle attività del PRIN Display in corso, a valle dei seminari di ricerca tenuti all'Università di Camerino (luglio 2024) e al Politecnico di Milano (febbraio 2025), l'iniziativa presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli assume le forme di una mostra, o meglio di un progetto-mostra, concepito come momento di presentazione degli avanzamenti della ricerca e, al tempo stesso, come ulteriore modalità di svolgimento del progetto di ricerca. Il progetto-mostra è concepito come un'occasione per esporre, e anche reinterpretare, le mostre di architettura nella ricognizione effettuata tra il 1980 e il 2020 e oggetto di censimento/approfondimento da parte delle tre unità coinvolte nella ricerca, mettendo in campo un allestimento che coniuga elementi fisici e contenuti digitali. L'obiettivo del seminario e della mostra è di ricondurre il dialogo e lo scambio alle diverse questioni implicite nella ricerca stessa e che sono oggetto di approfondimento, secondo modalità diverse, da parte delle tre sedi: l'idea di archivio, le mostre e i loro contesti, le tematiche emergenti nella fascia temporale considerata, la digitalizzazione del patrimonio effimero delle mostre di architettura.

## 30 ottobre

**ore 15:00 Saluti**  
**Michelangelo Russo**  
*Dipartimento di Eccellenza AbiT*

**ore 15:15 Interventi**  
**Pasquale Miano**  
Mostre e progetto  
**Alessandro Rocca**  
Temporaneo contemporaneo

**ore 16:15 Discussione aperta con i membri della ricerca**

**ore 17:30**  
**Sara Marini**  
ODISSEA. Osservatorio sulle Direzioni e le Strategie dell'Esporre Architettura

**ore 19:00**  
**Inaugurazione della mostra**

## 31 ottobre

**ore 9:30 Pippo Ciorra**  
Il valore permanente dell'effimero

**ore 10:00 Archivio Napoli**  
/ Interventi a cura di UdR Napoli  
(Adriana Bernieri, Gioconda Cafiero, Angela D'Agostino, Bruna Di Palma, Gaspare Oliva)  
**Discussant** Fabrizia Berlingieri, Giulia Menziatti

**ore 11:30 Archivio Milano**  
/ Interventi a cura di UdR Milano  
(Filippo Lorenzo Balma, Fabrizia Berlingieri, Gianluca Croce, Stamatina Kousidi, Carles Muro, Filippo Orsini, Alessandro Pasero, Miriam Pistocchi, Giulia Setti)  
**Discussant** Pippo Ciorra, Gaspare Oliva

**ore 13:00 Pranzo**

**ore 14:00 Archivio Camerino**  
/ Interventi a cura di UdR Camerino  
(Marta Atzeni, Chiara Carrera, Marco d'Annunziis, Sara Cippolletti, Luca Galofaro, Alessia Guaiani, Stefania Leonetti, Giulia Menziatti, Luciano Scuderi - *Funzionario Architetto, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Ministero della cultura*)  
**Discussant** Stamatina Kousidi, Pasquale Miano

**ore 15:30**  
**Giovanni Corbellini**  
Corpo / corpi

**ore 16:30 Riunione per la finalizzazione della ricerca**

**ore 18:00 Conclusioni**

### SAAD

Pippo Ciorra (PI), Marta Atzeni, Chiara Carrera (IUAV), Sara Cippolletti, Luigi Coccia, Marco D'Annunziis, Gerardo Doti, Luca Galofaro, Alessia Guaiani, Stefania Leonetti, Gabriele Mastrigli, Giulia Menziatti

### DASTU

Alessandro Rocca (AI), Filippo Lorenzo Balma, Caterina Anna Bassoli (Triennale di Milano), Fabrizia Berlingieri, Gianluca Croce, Stamatina Kousidi, Claudia Mainardi, Carles Muro, Filippo Orsini, Alessandro Pasero, Miriam Pistocchi, Chiara Pradel (BK-TU Delft), Giulia Setti, Luigi Spinelli

### DiARC

Pasquale Miano (AI), Marino Amodio, Chiara Barone, Adriana Bernieri, Gioconda Cafiero, Francesca Coppolino, Angela D'Agostino, Bruna Di Palma, Luca Esposito, Gaspare Oliva, Giovangiuseppe Vannelli

