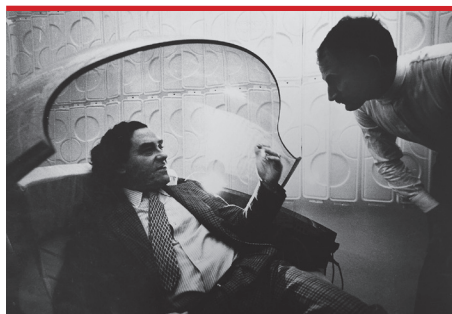


Chi è Gianfranco Fini? È un architetto, pittore e designer romano la cui attività si è a lungo intrecciata con l'ambiente artistico romano. Amico di Franco Angeli e Tano Festa, Fini è stato a lungo "fiancheggiatore" della cosiddetta Scuola di Piazza del Popolo, partecipando tra l'altro, con una videoinstallazione, al mitico *Teatro delle mostre* allestito da Plinio De Martiis nel 1968 alla galleria La Tartaruga. Questo libro - articolato in una lunga conversazione, due saggi critici e un regesto illustrato con le opere più significative realizzate da Fini nei diversi campi espressivi - non solo racconta l'attività di una figura tanto multiforme quanto poco conosciuta, ma ricostruisce il mood e il dietro-le-quinte di un'epoca irripetibile nella storia dell'arte. Quando il caffè Rosati a Roma era al centro del mondo, frequentato da artisti come Franco Angeli, Tano Festa, Mario Schifano, Mario Ceroli, Cy Twombly e altri personaggi che hanno giocato un ruolo determinante nella vita e nella carriera di Fini. Se l'aggettivo "nomade" del titolo allude alla natura non stanziale di questo artista-architetto che ha realizzato diverse opere in giro per il mondo, la parola "Monade" si riferisce al prototipo di una sua avveniristica poltrona-scultura realizzata nel 1969 per Mana Art Market.



Gianfranco Fini (Roma, 9 settembre 1936). Nel 1966, ancora studente, inizia la sua attività di architetto associato, collaborando a progetti quali l'Accademia di Belle Arti di Damasco, il Palazzo della Regione a L' Aquila. Nel 1972 crea a Roma prima lo Studio Linea Verde e, in seguito, lo Studio Fini Architettura, con il quale inizia un' attività autonoma progettando ville e strutture architettoniche per il turismo e per il tempo libero, oltre che in Italia, in paesi come Brasile, Grecia, Turchia e, soprattutto, Repubblica dominicana, dove vive e lavora da oltre Trent'anni. Fini è stato anche scenografo per il teatro e designer (per ditte come Poltronova e New Lamp), ha collaborato con diversi artisti tra cui Mario Ceroli, col quale ha stretto un lungo e significativo sodalizio. Dagli anni Cinquanta, infine, si è dedicato alla pittura, attività che ormai lo impegna totalmente.

isbn 9788874903573



9 788874 903573

€ 22,00

# Gianfranco Fini Monade/Nomade

Arte, architettura, design, scenografia

a cura di Bruno Di Marino e Luca Galofaro

Gianfranco Fini

Monade/Nomade

