

Aristana

CULTURE E ARCHITETTURE DEL MEDITERRANEO



**ARS PUBLICA
IN RE PUBLICA**



Camelia Edizioni

Aristana

CULTURE E ARCHITETTURE DEL MEDITERRANEO

n. 3 · 2025 · Anno III



Camelia Edizioni

Aristana

CULTURE E ARCHITETTURE DEL MEDITERRANEO

Rivista annuale di Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica

Anno III · n. 3 · settembre 2025

DIRETTORE RESPONSABILE

Sandro Pisu

DIRETTORE SCIENTIFICO

Marco Cadinu

COMITATO DI DIREZIONE

Carlo Cuccu (*Presidente*), Maurizio Casu, Francesco Deriu, Francesco Obino, Sandro Pisu

COMITATO SCIENTIFICO ED EDITORIALE

Antonello Alici *Università Politecnica delle Marche*

Giovanni Azzena *Università degli Studi di Sassari*

Silvia Bodei *Politecnico di Milano*

Roberto Busonera *Università degli Studi di Sassari*

Romina Carboni *Università degli Studi di Cagliari*

Gian Matteo Corrias

Francesco Deriu *Fondazione Oristano*

Chiara Devoti *Politecnico di Torino*

Maria Sofia Di Fede *Università degli Studi di Palermo*

Emanuela Garofalo *Università degli Studi di Palermo*

Maria Clara Ghia *Sapienza Università di Roma*

Francisco Javier Herrera Garcia *Universidad de Sevilla*

Roberto Ibba *Università degli Studi di Cagliari*

Rita Pamela Ladogana *Università degli Studi di Cagliari*

Enrico Lusso *Università di Torino*

Stefano Mais *Università degli Studi di Cagliari*

Joan Domenge Mesquida *Universitat de Barcelona*

Andrea Pala *Università degli Studi di Cagliari*

Maria Giovanna Putzu *Università degli Studi di Camerino*

Pasquale Rossi *Università Suor Orsola Benincasa di Napoli*

Marcello Schirru *Università degli Studi di Cagliari*

Carlo Tosco *Politecnico di Torino*

Nicoletta Usai *Università degli Studi di Cagliari*

Diego Zucca *Università degli Studi di Sassari*

REDAZIONE

Francesco Deriu (*coordinatore*), Stefania Atzori, Maurizio Casu, Raffaele Cau, Silvia Orione, Federica Pala

SI RINGRAZIA

Biblioteca Salvatore Satta, Fondazione Nivola, Ilisso edizioni, Fondazione Maria Lai, Dromos,

Carl Stein, Archivio Berengo Gardin

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Valter Mulas | adwm.it

STAMPA

Press Up S.r.l. · Via E. Q. Visconti, 90 · 00193 Roma · pressup.it

IN COPERTINA

Costantino Nivola, *Studio preparatorio per la realizzazione della Piazza Sebastiano Satta a Nuoro*,

proprietà: Biblioteca Satta, Nuoro; conservazione: Fondazione Nivola, Orani; foto: Pietro Paolo Pinna, Ilisso Edizioni, Nuoro

EDITORE

Fondazione Oristano · Camelia Edizioni

Piazza Eleonora d'Arborea n. 44 · 09170 Oristano ■ Tel. 0783 303159 · www.fondazioneoristano.it

Registrazione presso il Tribunale di Oristano n. 4122/2020 del 22/12/2020 - RG n. 1901/2020

L'editore è a disposizione degli eventuali aventi diritto per le fonti non individuate.

ISSN 2974-8615 | ISBN 978-88-99075-16-3

Rivista ad accesso aperto. È possibile consultare o scaricare i numeri dal sito:

<https://www.fondazioneoristano.it/settori/editoria/aristana/#rivista>

Sempre sul sito è possibile acquistare le copie cartacee della rivista. 2025 - Licenza CC BY-NC-ND 4.0

La rivista **Aristana** è realizzata nell'ambito dell'attività culturale e scientifica della **Fondazione Oristano**, portata avanti anche grazie ai contributi concessi da:

· **Regione Autonoma della Sardegna** *Assessorato della P.I., Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport*

· **Comune di Oristano** *Assessorato alla Cultura*



ARS PUBLICA IN RE PUBLICA